

Forfatter Per Gammelgaard

- samtale om *Englekrøller* og *Den frie købmands søn*

Tirsdag den 25. april kl. 19.30
i Støberisalen, Morsø Folkebibliotek



Per Gammelgaards forfatterskab er omfattende og alsidigt. Han debuterede i 1972 med digtsamlingen *Min mormor og John Coltrane*, som er efterfulgt af mange digtsamlinger, noveller, børnebøger og romaner. Det er som romanforfatter, vi skal møde Per Gammelgaard denne aften. I en samtale med Bent Dupont præsenteres to af Gammelgaards romaner. *Den frie købmands søn* (2010) foregår i Ormslev, hvor Per Gammelgaard voksede op; og der er adskillige lighedspunkter mellem Gammelgaard og romanens Frank Nygaard – fx optagetheden af Elvis Presley. Barndommens gader indfanges i underfundigt og fabulerende barneperspektiv – humoristisk og tankevækkende. I *Englekrøller* (2016) er det igen et barn som er i fokus: Tobias, som i en verden af fortsatte svigt forsøger at finde et fodfæste. Selv i denne roman, som i store dele koncentrerer sig om Tobias' had og selvhad, sprudler Gammelgaards humor.

Gratis adgang for medlemmer af Morsø Biblioteksforening.
Ikke-medlemmer: 60 kr.



Morsø Folkebibliotek og Morsø Biblioteksforening