

## Søren Frank om Sofi Oksanen - grænsens forfatter

Torsdag den 30. januar 2014 - kl. 19.30 i Støberisalen



Søren Frank er lektor, ph.d. ved Syddansk Universitet, og han fortæller denne aften om Sofi Oksanen, som er et af de nyeste stjernesbud på den nordiske litterære himmel. Hendes dobbelte ophav – halvt finsk, halvt estisk – placerer hende biografisk i grænselandet mellem Øst- og Vesteuropa, mellem Europa og Rusland. Dette grænseland, udgør også et tematisk, geografisk, kulturelt og sprogligt omdrejningspunkt i hendes fiktionsværker, hvor romanen *Renselse* (2008) lyser stærkest. Den er en international bestseller oversat til omkring 40 sprog. *Renselse* handler om mødet mellem Aliide og Zara, barnebarn til førstnævntes søster. Dette møde konkretiserer mødet mellem fortid og nutid, mellem øst og vest, og Oksanen peger på en række fællestræk mellem Aliides fortidige og Zaras nutidige liv: brutalitet, undertrykkelse, voldtægt, fordrivelse, jalousi og forstillelse på såvel det politiske som det personlige plan. Men historiernes egentlige sammenhæng går først langsomt op for læseren, idet Oksanen har komponeret sin roman som et puslespil, hvis brikker læseren selv delvist må bidrage til at stykke sammen.

Sofi Oksanen vandt i 2010 Nordisk Råds Litteraturpris for *Renselse*. De to øvrige bøger i tetralogien om Estlands nyere historie er *Stalins køer* (2003) og *Da duerne forsvandt* (2012).